

Samstag, 14. Oktober 2017

9.00-10.00 **Ulrich Köpf (Tübingen):** Typen der Theologie im 15. Jahrhundert

10.00-11.00 **Reinhold Rieger (Tübingen):** Neue theologische Hermeneutik im Spätmittelalter?

Kaffeepause

11.30-13.00 Sektionsvorträge:

Ueli Zahnd (Basel): Zur vielbehaaupteten Dominanz des Nominalismus im 15. Jh.

Jochen Link (Konstanz): Das Recht und seine philosophischen Hintergründe im 15. Jahrhundert - strukturelle, formelle und inhaltliche Umbrüche

Alexandra Axtmann (Karlsruhe): Tradition und Innovation in der Buchmalerei des 15. Jahrhunderts: Miniaturen auf dem Weg zum autonomen Bild

Günter Schmidt (Mainz): Vom Maßwerk in der Gotik zu den Bauhüttenbüchern im 15. Jahrhundert

13.30-14.00 Schlussdiskussion.

14.00 Ende der Tagung

Änderungen vorbehalten

Anmeldung für Gasthörer bis 5. Okt. 2017

Anmeldung bitte mit vollständiger Adresse, Tel., E-Mail-Adresse.

Bitte auch um Angabe aller Teilnahmetage:

Teilnahme am: Do. ()
Abendvortrag Do. () Fr. () Sa. ()

Kontakt:

Europäische Melanchthon-Akademie
Bretten, Melanchthonstr. 3, D-75015
Bretten

Tel. 07252 / 94 41 12,

Fax 07252 / 94 41 16

Sekretariat: Claudia Martin, E-Mail:
martin@melanchthon.com, www.
melanchthon.com

Internationales Symposium

„Das 15. Jahrhundert“

12.-14. Oktober 2017

Im Vortragssaal der
Europäischen Melanchthon-
Akademie Bretten

Tagungsprogramm

Veranstalter und wissenschaftliche
Leitung:

Prof. Dr. Günter Frank, EMA Bretten
/ Karlsruher Institut für Technologie

Prof. Dr. Mathias Herweg,
Karlsruher Institut für Technologie

Prof. Dr. Franz Fuchs, Julius-
Maximilians-Universität Würzburg



15400

Donnerstag, 12. Oktober 2017

14.15 Uhr: Eröffnung der Tagung

14.30-15.30 **Berndt Hamm (Ulm)**: Die theologische Dynamik des 15. Jahrhunderts (AT)

15.30-16.30 **Franz Fuchs (Würzburg)**: Die Anfänge Friedrichs III.

Kaffeepause

17.00-18.30 **Sektionsvorträge Friedrich III.**

Achim Thomas Hack (Jena): Zu Wasser und zu Lande. Reisekönigtum zur Zeit Friedrichs III.

Gabriele Annas (Frankfurt/M.): Die Reichsversammlungen unter Friedrich III.

Christof Paulus (München): Friedrich III. und sein Schwiegersohn Herzog Albrecht IV. von Bayern

Daniel Luger (Wien): Humanismus am Hof Friedrichs III.

Abendessen

20.00 Uhr **Öffentlicher Abendvortrag** in der Gedächtnishalle des Melanchthonhauses:

Chantal Camenisch (Bern):

Frost, Maikäfer und Ernteglück. Europa im 15. Jahrhundert aus klima-, umwelt- und wirtschaftshistorischer Perspektive

Freitag, 13. Oktober 2017

9.00-10.00 **Joachim Schneider (Mainz)**: Geschichtsschreibung im Reich des 15. Jahrhunderts: Tradition und Innovation

10.00-11.00 **Werner Williams-Krapp (Augsburg)**: Du sollst *predig gern hörn oder guoten buoch lesin*. Zur Literarisierung der Laien im 15. und frühen 16. Jahrhundert.

Kaffeepause

11.30-13.00 **Sektionsvorträge**

Dirk Werle (Heidelberg): Die gelehrte Konstellation in der Lyrik des Heidelberger Humanisten

Adam Werner von Themar

Mikhail Khorkov (Moskau): Verständnis der Weisheit und Streit über die mystische Theologie bei den Kartäusern im 15. Jh.

Hyun-Ah Kim (Toronto): In Search of Decorum: Music, Rhetoric and Moral Philosophy in Early Christian Humanism

Günter Frank (Karlsruhe): Die Geburt Europas: Eneas Silvio Piccolominis Europaschrift

Mittagspause

14.30-15.30 **Maarten J.F.M. Hoenen (Basel)**: Zurück zur Sophistik? Grenzbereiche des Philosophierens im ausgehenden Mittelalter

15.30-16.30 **Karl-Heinz Braun (Freiburg)**: Lorenzo Valla und sein Umgang mit den Heiligen Schriften

Kaffeepause

17.00-18.30 **Sektionsvorträge Literarische Kultur**

Mathias Herweg (Karlsruhe): Ein Konzil als enzyklopädisches Ereignis: Thomas Prischuchs 'Grundvest' des Konstanzer Konzils (1417/18)

Frank Noll (Karlsruhe): *Ibidem rerum ... laus cum vituperio continentur*. Konfrontation und Integration der Diskurse im 'Ackermann' des Johannes von Tepl

Joachim Hamm (Würzburg): Das 'Narrenschiff' (1494) als Schwellentext des 15. Jahrhunderts

Jörg Robert (Tübingen): Vor der Reform - Satire und Religionskritik bei Erasmus (AT)

Jan-Hendryk de Boer (Duisburg-Essen): Das Außen des Textes. Dialogische Philosophie im 15. Jahrhundert