

DIGITALE VORTRAGSREIHE
DIGITAL LECTURE SERIES
CYCLE DE CONFÉRENCES
NUMÉRIQUES

20
26

SOMMERSEMESTER
SPRING TERM
SEMESTRE DE PRINTEMPS

06.05.2026, 18⁰⁰ (CET): JONATHAN MORTON (NEW ORLEANS)
An imperfect guide to being an imperfect comparatist

10.06.2026, 18⁰⁰ (CET): FRANK BEZNER (FREIBURG)
Zwischen Konstruktion und Transgression: Literarische
Grenzen in den zweisprachigen Carmina Burana

01.07.2026, 18⁰⁰ (CET): DINA ABOUL FOTOUH SALAMA
(KAIRO)
Komparative Emotionsästhetiken in 'Urwa ibn Hizāms
Diwan „'Urwa und 'Afrā'" (7. Jhdt.) und Konrad Flecks „Flore
und Blanscheflur" (ca. 1220)

Die Vorträge finden per Zoom statt.
The lectures will take place via Zoom.
Les conférences auront lieu par Zoom.

Information: ma-komparatistik.de



FORUM FÜR
MEDIÄVISTISCHE
KOMPARATISTIK

Forum für mediävistische Komparatistik
Forum for Comparative Medieval Studies
Forum de Littérature Médiévale Comparée

Dr. Lea Braun, Prof. Dr. Julia Rüthemann, Prof. Dr. Beatrice Trînca

www.ma-komparatistik.de