



Tragik und Minne

Interdisziplinäre Tagung
16.-18. Februar 2012

Veranstaltungsort

Universität Frankfurt,
Campus Westend, IG 314 (Eisenhower-Saal)

Organisation

PD Dr. Regina Toepfer (Goethe-Universität Frankfurt a. M.)
Prof. Dr. Gyburg Uhlmann (Freie Universität Berlin)

Webpräsenz

http://userpage.fu-berlin.de/gr1/tragikundminne_de.html

Do. 16.2.

- 14.00 Uhr Ankunft und Begrüßung
- 14.30 Uhr **ARBOGAST SCHMITT**
Philipps-Universität Marburg:
»Tragisches Handeln unter dem Einfluss Aphrodites? Über die begrenzte Selbstverantwortung des Menschen gegenüber der Liebe als ›Himmelsmacht‹ (in griechischer Literatur und Philosophie)«
- 15.45 Uhr Kaffeepause
- 16.00 Uhr **DOROTHEA KLEIN**
Julius-Maximilians-Universität Würzburg:
»Warum Liebende sterben müssen: Mittelalterliche Bearbeitungen der Fabel von Pyramus und Thisbe«
- 17.15 Uhr **MICHAEL WALTENBERGER**
Goethe-Universität Frankfurt:
»Kleinepische Liebestode zwischen Eskalation und Tragik«
- 18.30 Uhr Abendimbiss
- 19.15 Uhr **ANDREAS KABLITZ**
Universität zu Köln:
»Kann der fin'amors tragisch sein? Die mittelalterliche Minnekonzeption im Spiegel von Boccaccios Decameron«

FR. 17.2.

- 9.00 Uhr **NILS KIRCHER**
Philipps-Universität Marburg:
»Dido furens – Liebe als tragisches Pathos in Vergils Aeneis«
- 10.15 Uhr Kaffeepause
- 10.30 Uhr **MELANIE MÖLLER**
Ruprecht-Karls Universität Heidelberg:
»›aller ir sinne sie vergaz‹. Zur tragischen Dimension der Dido in Heinrich von Veldekes ›Eneasroman‹«
- 11.45 Uhr **ANDREAS KRASS**
Goethe-Universität Frankfurt:
»›ein unsällich vingerlîn‹. Tragik und Minne im ›Eneasroman‹ Heinrichs von Veldeke«
- 13.00 Uhr Mittagpause
- 14.30 Uhr **GYBURG UHLMANN**
Freie Universität Berlin:
»Was ist die Tragik in Euripides' ›Iphigenie in Aulis‹?«
- 15.45 Uhr Kaffeepause
- 16.00 Uhr **BERNHARD HUSS**
Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg:
»Tragik und Liebe in einer undurchsichtigen Welt: Die ›Iphigénie‹ von Jean Racine«
- 17.15 Uhr **STEFAN BÜTTNER**
Universität Wien:
»Leid ohne Minne – ›Das Tragische‹ im byzantinischen Mittelalter«

SA. 18.2.

- 9.00 Uhr **BERND ROLING**
Freie Universität Berlin:
»Geboren zum Vatemord: Providentia und Fatum in der philosophischen Dichtung des 12. Jahrhunderts und ihre Rezeption in der Volkssprache«
- 10.15 Uhr Kaffeepause
- 10.30 Uhr **RICARDA BAUSCHKE-HARTUNG**
Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf:
»Komische Ausgleichsstrategien des Tragischen im Minnediskurs des ›Liet von Troye‹«
- 11.45 Uhr **REGINA TOEPFER**
Goethe-Universität Frankfurt:
»Von der Kunst des Liebens zum Affekt des Tragischen. Die Beziehung von Paris und Helena im ›Trojanerkrieg‹ Konrads von Würzburg«
- 13.00 Uhr Mittagpause
- 14.30 Uhr **FRANK BEZNER**
University of California Berkeley:
»Welche Tragik? Mittellateinische Liebeslyrik, Petrus von Blois und das Dilemma des clericus«
- 15.45 Uhr **ANDREW JAMES JOHNSTON**
Freie Universität Berlin:
»Das Testament der Tragik: Henrysons Antwort of Chaucer«
- 17.00 Uhr Abschluss

